

ONASSIS CULTURE

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ | ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΗΣ 7^{ΗΣ} ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

THE NEW INFINITY ATHENS

Πέμπτη 04 – Σάββατο 06-11.2021 | 17:30 – 22:30
Νέο Ψηφιακό Πλανητάριο του Ιδρύματος Ευγενίδου

Αστρική σκόνη στη νέα Αθήνα. Το [Onassis Culture](#) φέρνει για πρώτη φορά στην πόλη από τις 4 έως τις 6 Νοεμβρίου το φεστιβάλ [The New Infinity Athens 2021](#), σε συνεργασία με την [Μπιενάλε της Αθήνας](#), το [Berliner Festspiele](#) και το [Ίδρυμα Ευγενίδου](#). Το *The New Infinity Athens* είναι ένα τριήμερο φεστιβάλ που διερευνά τις άπειρες δυνατότητες του τεχνο-οπτικού πολιτισμού μέσα από μια σειρά εμβληματικών έργων που παρουσιάζονται στο Νέο Ψηφιακό Πλανητάριο του Ιδρύματος Ευγενίδου.

Κινηματογραφιστές, σχεδιαστές παιχνιδιών, εικαστικοί, μουσικοί εμπνέονται από το χθες, το σήμερα και το αύριο και μας προσκαλούν σε τρεις μέρες γεμάτες αστρική σκόνη. Το Big Bang, τα αστρονομικά φαινόμενα, η πανδημία, γαλαξιακά γλυπτά, post-industrial μουσικές συμφωνίες, τα πάντα χωρούν σε αυτές τις ταινίες πλήρους θόλου (fulldome).

Στο φεστιβάλ, εκτός από ταινίες 360°, παρουσιάζονται και συνθέσεις καλλιτεχνών της ψηφιακής εποχής. Η εξέλιξη της ζωής από την εποχή του Big Bang έως σήμερα (David O'Reilly, "Eye of the Dream"), ιστορίες ανθρώπων από όλο τον κόσμο μετά την πανδημία με χορογραφημένους καταγισμούς διαστημικής σκόνης (David O'Reilly, "The End of Stories"), μια υπνωτιστικά μαγευτική πνευματιστική συνεδρία που αναβιώνει την κατεστραμμένη βιόσφαιρα της Γης με τον πλέον ποιητικό τρόπο (Agnieszka Polska, "The Happiest Thought"), οι ιδιότητες επιστημονικής φαντασίας που έχουν τα γήινα αντικείμενα (Fatima Al Qadiri & Transforma, "Extraordinary Alien"), φανταστικά αντικείμενα και νέοι ηχητικοί χώροι (Robert Lippok & Lucas Gutierrez, "Non-Face" & "SPIN"), ψυχεδελικές εμπειρίες υπό την επήρεια του αγιαχουάσκα (Jan Kounen, "Ayahuasca – A Kosmik Journey"), πλανητοειδή και γαλαξιακά γλυπτά, αστρονομικά φαινόμενα και εξωγήινα οικοσυστήματα (Theo Triantafyllidis & Sun Araw, "VHW7"), μια post-industrial συμφωνία που παρουσιάζει τον γήινο πολιτισμό μετά από μια καταστροφική έκρηξη (Actress & Actual Objects, "Grey Interiors"). Το πρόγραμμα περιλαμβάνει ενδιάμεσες ηχητικές περφόρμανς από τον Πάνο Αλεξιάδη, τον ILIOS και την Devika.

Από το 2017, το The New Infinity του Berliner Festspiele προσκαλεί στον αντισυμβατικό αρχιτεκτονικό χώρο ενός πλανητάρου εικαστικούς καλλιτέχνες, καλλιτέχνες του ήχου, κινηματογραφιστές και δημιουργούς βιντεοπαιχνιδιών για τη δημιουργία έργων, τα οποία έχουν παρουσιαστεί σε πλανητάρια και φεστιβάλ πλήρους θόλου σε όλο τον κόσμο.

Το Νέο Ψηφιακό Πλανητάριο είναι ένα από τα μεγαλύτερα και πιο σύγχρονα πλανητάρια στον κόσμο. Ένας χώρος υψηλής τεχνολογίας και, ταυτόχρονα, μια προσομοίωση τεχνητών κόσμων, ο ιδανικός χώρος να παρουσιαστούν οι επιβλητικές εικόνες της εποχής μας. Θεμελιώθηκε πριν από εξήντα χρόνια με σκοπό ο θόλος του να μεταφέρει το αστρικό σύστημα με τον πιο ρεαλιστικό δυνατό τρόπο.

Το φεστιβάλ πραγματοποιείται στο πλαίσιο της 7ης Μπιενάλε της Αθήνας ECLIPSE. Το Onassis Culture υποστηρίζει συστηματικά την Μπιενάλε της Αθήνας, από την αρχή της λειτουργίας της,

έχοντας παρακολουθήσει την αθηναϊκή σκηνή της σύγχρονης τέχνης και του πολιτισμού να αλλάζει και να αναδύεται σε μια από τις πιο συναρπαστικές και αναπτυσσόμενες διεθνώς. Γι' αυτό και στα σχέδια του Ιδρύματος είναι να δημιουργήσει μαζί με την Μπιενάλε της Αθήνας μια στρατηγική που θα σηματοδοτήσει την περαιτέρω ανάπτυξη του θεσμού, τη διεθνή παρουσία του στον χώρο, τη σύνδεση παραστατικών και εικαστικών τεχνών και την προβολή του έργου των Ελλήνων δημιουργών σε όλο τον κόσμο.

Η Αθήνα, μια πόλη σε μετάβαση που είναι εστιασμένη στο παρελθόν, αναζητά το δικό της μέλλον. Η μεταμόρφωσή της είναι τόσο ταχεία που δεν γίνεται αντιληπτή από τον νου και τις αισθήσεις μας. Το Onassis Culture συμβάλλει στη μεταμόρφωση της πόλης μέσα από δράσεις και έργα που αναδεικνύουν τον σύγχρονο πολιτισμό στο παρόν της Αθήνας.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ | THE NEW INFINITY

Σύλληψη: Thomas Oberender

Διεύθυνση Προγράμματος: Sebastian Häger

Διεύθυνση Πρότζεκτ: Kathrin Müller

Βοηθός Πρότζεκτ: Sara Smet

Επίβλεψη Παραγωγής: Γεώργιος Μαυρίκος

Press: Bureau N

Μια συμπαραγωγή του Berliner Festspiele / The New Infinity & Stiftung Planetarium Berlin
Berliner Festspiele

Ένα τμήμα του Kulturveranstaltungen des Bundes in Berlin GmbH

Καλλιτεχνικός Διευθυντής: Thomas Oberender

Διοικητική Διευθύντρια: Charlotte Sieben

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ | ONASSIS CULTURE

Καλλιτεχνικός Διευθυντής του The New Infinity Athens: Poka-Yio

Συντονίστρια Προγράμματος & Διεύθυνση Πρότζεκτ: Μαρίνα Τρουπή

Επίβλεψη Πρότζεκτ & Παραγωγής: Δήμητρα Μπουζάνη

Εκτέλεση Παραγωγής: Μαριανότα Γιαννάκη

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ | 7Η ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ECLIPSE

Καλλιτεχνικός Διευθυντής: Poka-Yio

Επιμελητές: Omsk Social Club & Larry Ossei-Mensah

Γενική Συντονίστρια & Υπεύθυνη Παραγωγής: Μαριλένα Μπατάλη

Υπεύθυνη Επικοινωνίας: Μαρία Πακτιπή

ΤΟ THE NEW INFINITY ATHENS ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΤΑΙ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΗΣ 7ΗΣ ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ECLIPSE ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΟ ONASSIS CULTURE ΣΤΟ ΝΕΟ ΨΗΦΙΑΚΟ ΠΛΑΝΗΤΑΡΙΟ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΕΥΓΕΝΙΔΟΥ

THE NEW INFINITY ATHENS 2021: ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | ΗΜΕΡΑ 1

ΠΕΜΠΤΗ, 04 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2021

17:30 – 18:30

Robert Lippok & Lucas Gutierrez: Non-Face (15')

Agnieszka Polska: The Happiest Thought (21')

Θεόκλητος Τριανταφυλλίδης & Sun Araw: VHW7 (18')

Διάλειμμα

19:00 – 19:45

Jan Kounen: Ayahuasca (13')

Fatima Al Qadiri & Transforma: Extraordinary Alien (16')

David O'Reilly: The End of Stories (15')

Διάλειμμα

20:30 – 21:10

Ζωντανή μουσική παράσταση σε επιμέλεια της Στέγης: Devika

Διάλειμμα

21:30 – 22:30

Lucas Gutierrez & Robert Lippok: SPIN (13')

David O'Reilly: Eye of the Dream (30')

Actress & Actual Objects: Grey Interiors (20')

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | ΗΜΕΡΑ 2

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 05 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2021

17:30 – 18:15

David O'Reilly: Eye of the Dream (30')

Fatima Al Qadiri & Transforma: Extraordinary Alien (16')

Διάλειμμα

18:45 – 19:45

Agnieszka Polska: The Happiest Thought (21')

Actress & Actual Objects: Grey Interiors (20')

David O'Reilly: The End of Stories (15')

Διάλειμμα

20:30 – 21:10

Ζωντανή μουσική παράσταση σε επιμέλεια της Στέγης: Πάνος Αλεξιάδης

Διάλειμμα

21:30 – 22:15

Robert Lippok & Lucas Gutierrez: Non-Face (15')

Jan Kounen: Ayahuasca (13')

Τεό Τριανταφυλλίδης & Sun Araw: VHW7 (18')

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | ΗΜΕΡΑ 3

ΣΑΒΒΑΤΟ, 06 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2021

17:30 – 18:20

Lucas Gutierrez & Robert Lippok: SPIN (13')

Agnieszka Polska: The Happiest Thought (21')

Fatima Al Qadiri & Transforma: Extraordinary Alien (16')

Διάλειμμα

18:50 – 19:40

David O'Reilly: Eye of the Dream (30')

Θεόκλητος Τριανταφυλλίδης & Sun Araw: VHW7 (18')

Διάλειμμα

20:30 – 21:00

Ζωντανή μουσική παράσταση σε επιμέλεια της Στέγης: ILIOS

Visuals: Sara D'Uva

Διάλειμμα

21:30 – 22:15

Jan Kounen: Ayahuasca (13')
Robert Lippok & Lucas Gutierrez: Non-Face (15')
David O'Reilly: The End of Stories (15')

Πληροφορίες

Νέο Ψηφιακό Πλανητάριο του Ιδρύματος Ευγενίδου

Λεωφ. Συγγρού 387

Είσοδος δωρεάν με ηλεκτρονική προκράτηση [εδώ](#)

Οδηγίες προσέλευσης κοινού στο Ίδρυμα Ευγενίδου

Το Ίδρυμα Ευγενίδου, είναι COVID FREE λαμβάνει δε και τηρεί όλα τα ενδεδειγμένα μέτρα ασφάλειας και προστασίας όπως αυτά ορίζονται από τις αρμόδιες κρατικές υγειονομικές αρχές την τρέχουσα περίοδο, κατά της διασποράς του COVID-19. Διαβάστε εδώ τα ισχύοντα μέτρα.

Υπηρεσίες προς ΑμεΑ

Οι χώροι του Ιδρύματος Ευγενίδου είναι προσβάσιμοι και φιλικοί σε ανθρώπους με κινητική αναπηρία, αισθητηριακές βλάβες και εμποδιζόμενα άτομα (είσοδος από οδό Πεντέλης 11) (αλυσίδα προσβασιμότητας).

Στο Νέο Ψηφιακό Πλανητάριο έχουν προβλεφθεί θέσεις για χρήστες/χρήστριες αναπηρικού αμαξιδίου.

Περισσότερες πληροφορίες και προκράτηση θέσεων

<https://www.onassis.org/whats-on/7th-athens-biennale-eclipse/the-new-infinity-athens>